

## Drehbuch-Workshop

**Sie sind** Trainer oder Experte einer Fachabteilung  
(möglichst mit Trainings- oder Vortrags-Erfahrung)

**Ihre Ausgangssituation** Zielgruppe und Lerninhalt für Ihr erstes eLearning-Content-Projekt stehen fest. Sie kennen die Werkzeuge und Verfahrensweisen der didaktischen Konzeption und Drehbuch-Erstellung im Überblick (s. Seminar: Das WBT-Drehbuch).

Anhand Ihres Themas durchlaufen Sie projektbezogen die Schritte von der Zielgruppen-Analyse bis zum Produktions-Drehbuch.

Das Seminar besteht aus dem mind. 2-täg. Präsenz-Workshop und einer 4-wöchigen Online-Lernphase.

Im Workshop bekommen Sie Ihr „Handwerkszeug“ vermittelt. In der darauf folgenden Online-Lernphase verfassen Sie Abschnitte Ihres eigenen Drehbuchs. In dieser Phase korrigiere ich Ihre ersten Resultate schriftlich und berate Sie online.

Bei Bedarf vereinbaren wir eine weiterführende Drehbuch-Beratung.

Sie haben sich noch nicht für ein Thema entschieden? Dann arbeiten wir an einem gemeinsam definierten Modell-Thema.

### Seminar-Programm

Workshop-Vorbereitung

- Im Vorfeld stimmen wir Ihr Drehbuch-Thema ab (oder wählen ein Modell)
- Sie recherchieren Ihr Thema und bereiten sich vor
- Wir prüfen den Leistungsumfang Ihres Autoren-Tools

Projekt-Einführung, das Grobkonzept

- Projekt: Vorstellen der Drehbuch-Themen
- Was gehört in ein Grobkonzept?
- Sie formulieren Ihr Grobkonzept
- Plenum: Vorstellen der Grobkonzepte – Kritik, Austausch

Das Feinkonzept

- Was gehört ins Feinkonzept?
- Sie formulieren Ihr Feinkonzept
- Plenum: Vorstellen der Feinlernziele für eine Lerneinheit – Kritik, Austausch

## Das Drehbuch

- Einführung in die Arbeit mit MS WORD zur Drehbuch-Erstellung
- Gekonnt visualisieren mit Grafik, Bild und Animation
- Wahrnehmungspsychologische Grundlagen für die Bildschirm-Gestaltung
- Wie aktiviere und motiviere ich als Autor durch Interaktivität?
- Schreibwerkstatt: Sprechertexte und Bildschirmtexte schreiben
- Übungsaufgaben nach Lerngesetzen gestalten
- Feedback-Gestaltung: ein- und zwei-stufige Feedback-Strategie

## Online-Phase

- Für die 4-wöchige Online-Phase vereinbaren wir individuelle Ziele und Übergabe-Fristen
- Ihre Schreib-Tätigkeit begleite ich als Ihr Tutor online
- Sie erhalten eine schriftliche Korrektur Ihrer eingesendeten Arbeit
- Sie schreiben das Drehbuch für eine ausgewählte Lerneinheit

## Nach dem Besuch des Seminars

- beherrschen Sie die Definition von Grob- und Feinlernzielen
- können Sie die Lerninhalte den Lerneinheiten zuordnen und didaktisch sowie multimedial aufbereiten
- sind Sie in der Lage, Ihre Drehbuch-Arbeit an der Lerneinheit selbständig und mit eigenen Ideen fortzusetzen
- Sie bekommen laufend Feedback während der Online-Phase und werden stetig sicherer